LIBROS LA PEÑA, S.L.
Libros Antiguos, Raros, Curiosos y Agotados
Apartado de Correos 63. 29790 Benajarafe (Málaga)
Tfno : 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com

Libros sobre FEMINISMO Y MUJERES ESCRITORAS

Lista nº 139.

Libros sobre Feminismo, mujeres escritoras y otras materias afines, antiguos, raros, curiosos o agotados, que ponemos a la venta.

OBSERVACIONES
-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por correo certificado contra reembolso, salvo que exista acuerdo en contrario.Los gastos mínimos de envío son de 5,00€.
Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaría, después de la recepción de la factura con los libros.
-Los precios ofertados son netos en nuestro almácen y no incluyen IVA (4%).
-Todos los libros de esta lista están en aceptable estado de conservación y de no indicarse el tipo de encuadernación, se entenderá que están en rústica.
-Tenemos por costumbre enviar una carta o tarjeta postal a todos aquellos clientes que nos han solicitado libros, confirmándoles el envio de los disponibles o los que están agotados.
-Algunas de las abreviaturas más usuales en esta Lista son : M.=Madrid ; B.=Barcelona; p.=páginas ; lams.=láminas ; s.a.= sin año de impresión ; s.l. = sin lugar de impresión ; enc.= encuadernación ; hol. = holandesa ; figs.= figuras ; grab.= grabados

---

236. DOLORS MONSERDA DE MACIA (n. de Barcelona, 1845): **No sempre la culpa es dèlla.** B. La Novela Nova nº 11. 1917. 19cm. Sin paginar (unas 40 pgs.) 8 €

243. CARME KARR: Els idols, comedia… Barcelona. La Novela Nova nº 30. 1917. 19cm. Sin paginar (unas 30pgs.) 12€

252. CARME MONTORIOL PUIG (n. de Barcelona, 1893): **L'huracà.** B. Catalunya Teatral nº 70. 1935. 18cm. 42 pgs.+1h. 15 €

280. PILAR MILLAN ASTRAY (n. de A Coruña, 1879): **Las tres Marías, comedia… dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 451 1936. 8º 94 pgs.+1h. 10 €

291. PILAR MILLAN ASTRAY (n. de A Coruña, 1879): **La casa de la bruja, comedia… dibujos de Antonio Merlo.** M. La Farsa nº 368 1934. 8º 62 pgs.1h. 10 €

391. Mª TERESA ROCA DE TOGORES: El puente de humo (poemas). Madrid, sin imprenta. 1946. 23cm. 79pgs. Cuidada edición, numerada, en papel hilo. Intonso. 20€

644. ALICE LEMIEUX-LEVESQUE: Silences. Pomes. Avant-propos de Gustave Thobon. Quebec. Canadá. 1963. 21cm. 77pgs. Edición en papel hilo. 15€

645. ISABELLE LEGRIS: Parvis sans entrave. Poèmes. Montreal. Canadá. 1963. 20cm. 131pgs. 15€

672. MARIA PAZ DIAZ: Ultimatum a Sevilla. M. 1975. 21cm. 239pgs. 6€

678. MERCEDES SALISACHS (n. de Barcelona, 1918): **La gangrena. Premio Planeta 1975. 1ª edición.** B. 1975. 19cm. 535 pgs.+3h. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 15 €

706. GEORGE SAND: **Un hiver a Majorque.** Palma de Mallorca. Imp. de J. Tous. 1933. 19cm. 193 pgs. 35 €

716. Mme. de LAFAYETTE: La Princesa de Cleves. Trad. directa del francés por Anselmo Jover Peralta. Buenos Aires. 1944. 23cm. 159pgs. 10€

718. Condessa de GENCE: Tratado de civilidade e de etiqueta. 12ª ediçao actualizada. Lisboa. s. a. (hacia 194...) 19cm. 175pgs. 10€

722. ROSAURA GARCIA TIDURI: Lógica. (enc. en el mismo vol. con:) R. García Tiduri: Introducción a la Estética. Habana, 1957 y Habana. s. a. (hacia 1958). 21cm. 203pgs. y 185pgs. Enc. en plena tela estampada con tejuelos. 20€

742. MARIA ENRIQUETA: Del tapiz de mi vida. M. Espasa-Calpe. 1931. 20cm. 258 pgs. 10€

835. MARIA COMAS DE MONTAÑEZ: Historia de los pueblos y de las culturas. B. 1965. 24cm. 400pgs. con numerosas fotos e ilustraciones en el texto. 10€

918. MATILDE BOURDON: Cuatro novelitas. 2ª edición. B. 1892. 8º 170pgs. Bonita edición con cuidada enc. editorial en plena tela estampada. 15€

923. Mª ANGUSTIAS MORENO: El Opus Dei. Anexo a una historia. B. Planeta. 1976. 18cm. 243pgs. 12€

951. Mme. SAINT-RENE TAILLANDIER: Madame Maintenon. L'enigme de sa vie aupres du Gran Roi. Paris. Hacchette. 1923. 22cm. 287 pgs.+ 1 lam. Enc. nueva en plena pasta. 12€

1048. MERCEDES y ROSAURA GARCIA TIDURI: Introducción a la filosofía. Habana. 1957. 21cm. 375 pgs. Enc. en plena tela con tejuelos. Cortes barbados. 20€

1067. DOLORES MEDIO: Nosotros, los Rivero. B. Ediciones Destino. 1953. 19cm. 345pgs. Enc. en plena tela. 20€

1175. JORGE SAND: El marqués de Villemer, novela. Trad. por Emilio Daguerre. M. Col. Universal. 1923. 8º 383pgs. 10€

1176. ROMAN ESCOHOTADO: La Bella Cabarrus. Paisajes rápidos de una vida bella y triunfal. M. 1944. 20cm. 220pgs. + varias láms. fuera de texto. Enc. editorial. 20€

1154. ANA Mª MATUTE (n de Barcelona, 1926): **Tres y un sueño.** B. Destino. 1968. 19cm. 141 pgs. Enc. editorial. 12 €

1190. FRANÇOISE SAGAN: Bonjour tristesse. Trad. de Noel Clarasó. B. José Janés. 1954. 20cm. 191pgs. Enc. en plena tela estampada. 20€

1207. COLETTE: Gigi et autres nouvelles. Geneve. 1944. 22cm. 221pgs. con un dibujo de Colette por Dunoyer de Segonzac. De la tirada aparte y limitada a 100 ejemplares (el nuestro es el nº 74) en buen papel. Intonso. 50€

1304. La vida de la mujer en Rusia ini amor ni honor!. Madrid. Publicaciones del Centro de Propaganda Social. s. a. (hacia 193...) 8º 16pgs. 6€

1456. WILLY (en realidad Colette): Claudina en la escuela. Versión castellana de Luis Ruiz Contreras. M. 1903. 18cm. 302pgs. Enc. nueva en plena pasta. 20€

1476. ADELINA GURREA: Cuentos de Juana. Narraciones malayas de las Islas Filipinas. Ilustraciones de Luís Lasa. M. 1943. 8º 251pgs. 20€

1521. SOLEDAD PUERTOLAS: Queda la noche. 1ª edición. B. Planeta. 1989. 21cm. 239pgs. Enc. editorial en plena tela. 10€

1547. OLGA ALVAREZ DE ARMAS: Conversaciones en la Isla. Santa Cruz de Tenerife. 1983. 21cm. 209pgs. 10€

1888. CARMEN LLORCA: Llamadme Evita. Un destino único de mujer. B. Planeta. 1980. 20cm. 303pgs. con numerosas fotos en el texto. 10€

1895. CONCHA ALOS: Las hogueras. Premio Planeta 1964. B. 1976. 18cm. 213 pgs. 10€

2023. ALFONSINA STORNI: Antología poética. Buenos Aires. 1947. 21cm. 174pgs. 25€

2040. ANA Mª HERRERA: Manual de cocina (recetario). Sección Femenina de FET y de las JONS. M. 1950. 22cm. 760pgs. Ejemplar muy limpio, lo cual no es muy usual en los libros de cocina. 45€

2078. WILLY (en realidad Collette): La fumadora de opio, novela. M. s. a. (hacia 191...) 19cm.240pgs. Enc. nueva en plena pasta conservando las cubiertas originales. 40€

2079. MAGDALENA y CARMEN S. FUENTES: Aves de paso (novela infantil). Huesca. Tall. tip. de L. Pérez. 1909. 18cm. 176pgs. Pequeña falta en la cubierta anterior, pero ejemplar intonso. 60€

2401. MERCEDES GAIBROIS DE BALLESTEROS: María de Molina. M. 1936. 23cm. 274pgs. + numerosas láms. fuera de texto. 50€

2431. ANNE FRANK: Las habitaciones de atrás. Trad. de Mª Isabel Iglesias. B. 1955. 21cm. 217pgs.2h. Primera edición española de famoso diario de Ana Frank. Enc. en plena tela estampada. 12€

2492. ELENA SANTIAGO: Acidos dias. Pról. de Dámaso Santos. M. Novelas y Cuentos. 1980. 18cm. 247pgs. 10€

2519. JACINTO BENAVENTE: Cartas de mujeres. Cubierta (el litografía a color) de Olegario Junyent. Ilustraciones de Capuz. B. s. a. (pero 1893) 19cm. 216pgs. +2h. Enc. nueva en plena pasta. 25€

2579. MARINA MAYORAL: El tiburón y el ángel. M. 1998. 21cm. 96pgs. 6€

2673. Mª DEL ROSARIO CASTELLS (n. de Viana do Bolo, Ourense): Vivencias de Galicia. Dibujos de Fernández Argüelles. La Coruña. Imp. Moret. 1968. 20cm. 162pgs. +3h. 12 €

3069. IVON BOURGET: Sarah Bernhardt. B. 1960. 18cm. 128pgs. 10€

3218. Nuestro homenaje a María Guerrero. Doña María La Brava, cuatro actos en verso de Eduardo Marquina. En la muerte de María Guerrero: El ilogal, poema de Eduardo Marquina. Como ganó María Guerrero para España el corazón de América, por Valentín de Pedro. Ocho fotografías de María Guerrero…Ilustraciones de Masberger. M. La Farsa nº 23. 1928. 17cm. 94pgs. +fotos fuera de texto. 20€

3352. BERTA PENSADO: La Segunda República. M. Temas Españoles. 1956. 24cm. 30pgs. +4 láms. fuera de texto. 10 €

3396. EVA JARDIEL PONCELA: ¿Por qué no es Vd. del Opus Dei? M.1974. 22cm. 226pgs. enc. original. 12 €

3658. BLANCA DE LOS RIOS DE LAMPEPEREZ: Madrid goyesco, novela de. M. El Cuento Semanal nº 68. 1908. Folio (28cm.) sin paginar (unas 40pgs.) con magníficos dibujos en el texto de Estevan. 20 €

3733. Mª VICTORIA ARMESTO: Historias de Nueva York. B. Ediciones G. P. nº 67. s. a. (hacia 195…) 16º. 64pgs. 6€

3850. ANA MARIA MATUTE (n. de Barcelona, 1926): Los cuentos vagabundos. B. Ediciones G. P. nº 265. s. a. (hacia 195…) 16º 96pgs. Con cubierta a color de Coll. Raro en comercio. 12 €

3871. MATILDE MUÑOZ: El triste amor de Mauricio (novela romántica). M. Revista Literaria Novelas y Cuentos nº 290. 1934. Folio (32cm) 31pgs. con texto a triple columna. 14€

3883. DOLORES MEDIO: Compás de espera. B. Ediciones G. P. nº 56. s. a. (hacia 195…) 16º 63pgs. con cubierta a color de Coll. 8€

3896. BARBARA VIU: Paganini. B. Ediciones G. P. nº 39. s. a. (hacia 195…) 16º 64pgs. 5€

3915. MERCEDES MANERO: Símbolos (poemas). Con catorce ilustraciones de Elvira Gascón. Finisterre. México. Ecuador 0º 0’ 0’’. 1965. Folio (34cm) 35pgs. +2h. 40€

4029. BLANCA RUIZ DE DAMPIERRE: La monja alférez. Ilustraciones de La Riva. M. Col. Cuentos Históricos. s. a. (hacia 193...) 17cm. 70pgs. Enc. Cartoné original. 12€

4072. Legislación Obrera. Colección de leyes, reglamentos, reales decretos… sobre accidentes de trabajo, sociedades de seguros, **trabajo de mujeres** y niños… M. 1904. 8º XVpgs. +448pgs. +64pgs. +32pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 25€

4139. JOSEFINA ROMO ARREGUI: Vida, poesía y estilo de Gaspar Núñez de Arce. M. CSIC. 1946. 25cm. 277pgs. +varias láms. fuera de texto. Enc. nueva en plena pasta. 25 €

4150. FRANCISCO ALVAREZ-OSSORIO: **Retratos femeninos en las medallas de los siglos XV y XVI conservadas en el Museo Arqueológico Nacional.** M. 1947. 25cm. 49pgs. +13 láms. fuera de texto. 15 €

4250. CONCHA ESPINA: Altar mayor, novela. VII edición. M. 1951. 19cm. 328pgs. +5h. 12€

4254. ROSA MONTERO: Crónica del desamor. M. 1979. 18cm. 265pgs. 6 €

4370. MARIANO J. DE LARRA: El pobrecito hablador. Pról. (bastante extenso) **de Carmen de Burgos (Colombine) (n. de Almería).** 4ª edición. M. CIAP. s. a. (hacia 192…) 19cm. 258pgs. +2h.+1 lám. con retrato. Enc. nueva en plena pasta. 20 €

4441. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine) (n. de Almería, 1879): El tesoro del castillo. M. El Cuento Semanal nº 25. 1907. En tamaño folio menor (28cm) sin paginar (unas 30 pgs. con texto a doble columna) y preciosa cubierta a color y bonitas ilustraciones de Pedrero. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 15 €

4647. VICTORIA ARMESTO: Verbas galegas. Galaxia. Vigo. 1973. 20cm. 266pgs. +2h. (Del índice: Mercaderes da vella Cruña. Médicos da escola de Foseca. Sarmiento. Xoglares galegos. A xeneración Nos, etc.) 20 €

4726. JOSE FRANCOS RODRIGUEZ: La mujer y la política españolas. Madrid. 1920. 20cm. 313pgs. +3h. Ejemplar intonso. (Defensa del sufragio femenino). 25€

5015. EMILIA PARDO BAZAN: Un destripador de antaño (historias y cuentos regionales). Obras Completas. Tomo XX. M. s.a. (hacia 192…) 19cm. 320pgs. Enc. en plena tela con tejuelo. 45 €

5030. CARMEN DE BURGOS (Colombine) (n. de Almería, 1879): La misionera de Teotihuacan. Ilustraciones (y cubierta en litografía a color) de Roberto. M. La Novela Mundial nº 21. 1926. 17cm. 61pgs. +1h. 15 €

5074. ANDRES REVESZ: La vida patética de Eleonora Duse. Pról. de Walter Starkie. B. 1947. 19cm. 195pgs. +3h.+16 láms. con fotos, fuera de texto. Enc. en plena tela estampada. Con un apéndice de la actuación de la Duse en Madrid. 20€

5124. ELENA PAEZ: Grabados y dibujos de Goya en la Biblioteca Nacional. Catálogo-guía. M. 1946. 8º 62pgs. 8 €

5133. MARIA DAVALILLO: 99 esbozos biográficos de músicos celebres. B. 1941. 18cm. 255pgs. con dibujos en el texto. Intonso. 20 €

5176. PURITA MARTUL VAZQUEZ: Niños. Recopilación de artículos publicados en el diario "El Progreso" de Lugo. Lugo. 1991. 24cm. 190pgs+ 5 láms. con fotos. 6 €

5311. CARMEN BRAVO-VILLASANTE: Una vida romántica: la Avellaneda. M. 1986. 21cm. 220pgs. 12 €

5439. CARMEN DE BURGOS (Colombine) (n. de Almería, 1879): La flor de la playa. La Novela Corta nº 231. M. 1920. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10 €

5441. CARMEN DE BURGOS (Colombine): Luna de miel. La Novela Corta nº 267. M. 1921. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) 10€

5442. CARMEN DE BURGOS (Colombine): Villa-María. La Novela Corta nº8. M. 1916. 20cm. 34pgs. 10 €

5494. ISABEL MARIA PEREZ GONZALEZ: Carolina Coronado (del Romanticismo a la crisis fin de siglo). Badajoz, 1999. 20cm. 536pgs. 14€

5498. CARMEN DE BURGOS (Colombine): ¡La piscina! ¡la piscina! M. 1930. La Novela de Hoy nº 417. 8º 64pgs. con cubierta a color y dibujos en el texto de Puyol. 12€

5499. CARMEN DE BURGO "Colombine": El extranjero. Novela por… Ilustraciones (y cubierta a color) de Verdugo Landi. M. 1923. La Novela Semanal nº 94. 8º 61pgs.+1h. 12€

5500. DOMINGO FIGAROLA-CANEDA: **Gertrudis Gómez de Avellaneda. Bibliografía, bibliografía e iconografía, incluyendo muchas cartas inéditas o publicadas**… por… Notas ordenadas y publicadas por Emilia Boxhorn. M. 1929. 24cm. 292pgs. +2h.+numerosas láms. fuera de texto. Enc. nueva en plena pasta. 30€

5660. EUGASA: As ventás sen luz (poemas e relatos). Lugo. 1997. 19cm. 138pgs. 5€

5661. EUGASA: El señorito Piepito. Lugo. 1990. 19cm. 136pgs. 5€

5662. EUGASA: O señorito Piepito. Lugo. 1992. 19cm. 151pgs. 5€

5687. EMILIA PARDO BAZAN: Cuarenta días en la Exposición. Tomo XXI de las Obras Completas. M. s. a. (hacia 191…) 19cm. 283pgs. +1h. Enc. nueva en plena pasta. 25€

5891. JULIA MAURA: La riada. Colección Teatro nº 156. M. 1956. 8º 63pgs. 6€

5902. ALFONSINA STORNI: El amo del mundo. Comedia en tres actos. Bambalinas Revista Teatral nº 470. Buenos Aires. 1927. 20cm. 39pgs. Primera edición. Con retrato de la autora en la cubierta. 40€

5910. MARIA FRANCISCA VILCHES DE FRUTOS: La temporada teatral española 1982-1983. M. CSIC. 1983. 22cm. 158pgs. +1h. 12€

5976. JOAQUINA CASAS CALDAS: Reflexión en tres tiempos. Santiago. Bonaval. 1978. 21cm. 165pgs. 10€

6005. MARTA PORTAL: A tientas y a ciegas. Novela. Premio Planeta 1966. B. 1967. 19cm. 295pgs. Enc. editorial. 6€

6270. CARMEN DE ICAZA: Yo, la reina. M. Revista Literaria Novelas y Cuentos. 1955. 23cm. 122pgs. 6€

6283. MARGARITA NELKEN: Tres tipos de vírgenes. Con un retrato del autor. M. imp. de la Ciudad Lineal. 1929. 12º 122pgs. +3h. Intonso. Trata de fra Angelico, Rafael y Alonso Cano. 12€

6300. PALOMA PALAO: El gato junto al agua. M. Adonáis. 1971. 18cm. 62pgs. +7h. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 6€

6542. CARMEN DE BURGOS: La indecisa. M. El Libro Popular nº 10. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6554. CARMEN DE BURGOS: La justicia del mar. M. El Libro Popular nº 24. 1912. 25cm. 30pgs. Cubierta a dos tintas y magníficos dibujos en el texto de J. Pedraza. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 15€

6721. CARMEN DE ICAZA: La casa de enfrente. Novela. M. Gráficas Clemares. 1960. 20cm. 325pgs. +1h. rústica con sobrecubierta a color. 12€

7018. ANGELA MARIUTTI DE SANCHEZ RIVERO: La "Comedia del alma" de Miguel Angel reflejada en su obra literaria. Pról. de Pilar Primo de Rivera. M. 1943. 17cm. 176pgs. Estudio sobre la evolución espiritual de Miguel Angel. 10€

7200. EMILIA PARDO BAZAN: La madre Naturaleza. Colección Horreo. Buenos Aires. 1944. 19cm. 250pgs. +2h. 40€

7207. JUAN BAUTISTA CIBIE: Las mujeres vindicadas de las calumnias de los hombres. Con un catálogo de las españolas, que más se han distinguido en Ciencias y Armas. Edición facsimil, sin lugar ni año, de la de Madrid de 1768. 8º 11 h. de preliminares + 138pgs. Buena enc. nueva en plena piel. 30€

7221. JOSEFINA ROMO ARREGUI: Vida, poesía y estilo de D. Gaspar Núñez de Arce. M. CSIC. 1946. 25cm. 277pgs. +1h.+varias láms. fuera de texto. Enc. nueva en hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales. 40€

7242. EMILIA PARDO BAZAN: Los pazos de Ulloa. Novela. M. 1930. 23cms. 168pgs. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 25€

7570. SOFIA CASANOVA (n. de A Coruña, 1862) y Miguel Branicki: El martirio de Polonia. 2ª edición. Atlas. M. 1945. 20cm. 302pgs. +1h. Intonso. 15€

7754. JOSEFINA CARABIAS: 1878. Con ocho grabados. M. Revista de Occidente. 1945. 20cm. 251pgs-+8h. Intonso. 20€

7841. CARMEN FERNANDEZ LAMAS: Granos de oro. Versos castellanos y gallegos. Editorial Santa Rita. Monachil (Granada). 1973. 17cm. 160pgs. +4pgs. 15€

7936. CARMEN MORENO: Los alemanes en Francia vistos por una española. M. s. a. (hacia 1942). 23cm. 262pgs. +1h. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 20€

8034. CARMEN ISABEL SANTAMARIA DEL REY y Godofredo Garabito: Romances de cara y cruz a la muerte de Antonio Bienvenida. Pról. de Petit Caro y Almero Noval. Dibujos de García Benito, García Campos y José David Redondo. Valladolid, 1976. 24cm. 39. Curiosa dedicatoria autógrafa de todos los que colaboraron en este libro. 25€

8114. EMILIA PARDO BAZAN: El P. Luis Coloma. Biografía y estudio crítico. M. imp. de Antonio Pérez Dubrull. s. a. (hacia 188…) 17cm. 121pgs. +3h.+ 6 láms. fuera de texto. Buena enc. nueva en media piel con guardas en papel de aguas. 50€

8188. RITA GARCIA SARMIENTO: Cancionero de Mayo de 1937. Sevilla. J. Mejías, impresor. 1937. 21cm. 32pgs. Muy raro. 50€

8312. EULALIA GALVARRIATO: Cinco sombras. Destino. B. 1951 (2ª edición). 19cm. 243pgs. +1h. Enc. editorial en plena tela. 10€

8535. CARMEN ISABEL SANTAMARIA DEL REY: Bramido. Poemas en torno al toro. Valladolid. 1982. Folio menor (27cm.) 88pgs. con dibujos de Ute Kadner. 12€

8561. CARMEN TROITIÑO: Si llevara agua, Colección Teatro nº 139. M. 1956. 8º 78pgs. +2h. 6€

8693. LOLA RAMOS DE LA VEGA y Manrique Gil: Málaga tiene la fama… comedia. M. El Teatro Moderno. nº 291. 1931. 8º 62pgs. +1h. 10€

9009. CARME KARR (n. de Barcelona, 1865): Els idols. Comedia en un acte… La Novela Nova nº 30. B. s. a. (pero 1917) 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 10€

9106. DOLORS MONSERDA DE MACIA (n. de Barcelona, 1845): Els rellogats. Els captaires. Els vells. La Novel-la Nova nº 63. B. s. a. (pero 1918) 19cm. sin paginar (unas 20pgs.) 8€

9121. MARIA DOMENECH DE CAÑELLAS: Contrallum. La Novel-la Nova nº 25. B. 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

9344. PILAR MILLAN ASTRAY: La galana, comedia… M. El Teatro Moderno nº 31. 1926. 8º 72pgs. 10 €

10171. PURA e DORA VAZQUEZ: Ronseles. Catro pezas de Teatro infantil galego. Imp. La Región. Orense. 1980. 22cm. 77pgs. +1h. Con dedicatoria autógrafa de las autoras. 15€

10289. LAURA LEON VAZQUEZ: Al fondo hay sitio (poemas). M. 1997. 20cm. 70pgs. +1h. 10€

10432. DARÍA VILARIÑO y María Virtudez Pardo Gómez: O libro galego onte e hoxe, Catálogo da Exposición Bibliográfica. Santiago, maio-xuño 1979. Santiago. 1981. 235pgs. +2h. Recoge 1904 fichas, algunas de gran rareza. 15€

10474. JULIA Gª HERREROS: ¡Mundo, demonio y…! Dedicado a las Hijas de María, mis queridas hermanas. 1915. imp. de "El Correo Español" s. l. (pero en Madrid) 18cm. 15pgs. 8€

10580. PILAR LEON TELLO: Damas nobles de la Reina María Luisa. Indice de expedientes de la orden conservados en el Archivo Histórico Nacional. M. 1965. 21cm. 268pgs. +2h. 12€

10589. ISABEL ALDANONDO SALAVERRIA: Mentalidad divorcista y consentimiento matrimonial. CSIC. Salamanca. 1982. Gráficas Cervantes. 24cm. 236pgs. +2h. 12€

10610. ANGELES VILLARTA: Yo he sido estraperlista. M. La Novela Corta nº 18. s. a. (hacia 194…) 21cm. 16pgs. con texto a doble columna. 10€

10754. CARMEN MARTIN GAITE: Entre visillos. Premio Eugenio Nadal 1957. Primera edición. Ediciones Destino. Barcelona, 1958. 19cm- 256pgs. +3h. Enc. editorial en plena tela. Dedicatoria de anterior propietario 10€

10824. MARIA LUISA VARELA BARROSO: Wenceslao Fernández Flórez. Reivindicación de la paradoja. Via Lactea. La Coruña, 1994. 19cm. 123pgs. +2h con fotos en el texto. Enc. en cartoné editorial. 10€

10856. CARMEN FERNANDEZ LAMAS: Yo soy el camino (poemas). Imprenta Bretones. Almería, 1977. 18cm. 96pgs. +1h. 15€

10858. ANA Mª GARCIA MUÑOZ. Siluetas y sombras. (poemas) **Imprenta Comercial. La Coruña,** 1988. 20cm. 56pgs. +1h. con dibujos en el texto. 10€

10902. (Cartel) Plaza de Toros de Sacedón (Guadalajara). 30 Agosto 1976. 6 Becerros de Nemesio González Corral para las siguientes Señoritas Toreras: La Princesa de Paris, La Algabeña, Carmen Murcia, Lola Maya, Purita Linares y Maribel Atienzar. Imp. Taurógrafos. 43x21cm. 46x17cm. Con una gran viñeta a color en la cabecera. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

10986. (Cartel) Plaza de Toros de Madrid. 2 Julio 1978. 4 toros de Charco Blanco, para Manuel Rodríguez y Pepe Pastrana, y 2 novillos de Juan María Pérez Tabernero, para **Maribel Atienzar.** Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 41x21cm. con una pequeña viñeta a color. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 8€

11575. (Cartel) Toros en San Juan (Argentina). Stadium del Parque de Mayo. 10 Marzo (sin año, hacia principios de 194…) Última gran corrida de la Temporada. Despedida de los toreros españoles **Juanita Cruz** y Manolo Martínez… lidiarán en competencia 5 grandes y bravísimos toros. Sin imprenta. 48x26cm. con dos fotos. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 100€

11972. ALMUDENA GARCIA-OREA ALVAREZ: Linea divisoria (poemas). Prólogo de Juana de José Prades. Dibujos de Rafael Gómez. Editorial Compostela. Santiago, 2001. (imp. Acay Systems, de Mondoñedo). 21cm. 109pgs. 12€

12057. JOSEFINA ALVAREZ DE CANOVAS: Psicología pedagógica (Estudio del niño español). Espasa Calpe. Madrid, 1941. 22cm. 352pgs. con 22 figs. en el texto y numerosas láms. (alguna a color) fuera de texto. Enc. de la época en hol. piel. 20€

12066. CONCHA ESPINA: El jayón. Novela inédita. La Novela Corta nº 67. Madrid, 1917. 20cm. 34pgs. con una foto de la autora en la cubierta. 8€

12244. CARMEN FORMOSO LAPIDO: Carmen, Carmela, Carmiña (fluorescencia). A Coruña. 2000. 21cm. LII+281pgs. El largo prólogo aporta datos sobre la querella criminal presentada por Carmen Formoso contra Camilo José Cela por apropiación indebida y contra la propiedad intelectual. 15€

12421. ADRIEN ROIG: Inesiana ou Bilbiografia geral sobre Inês de Castro. Coimbra, 1986. 24cm. XXIV + 365pgs. + 2h. Ejemplar intonso. Colaciona 2318 papeletas bibliográficas. 25€

12582. AZORIN: Rosalía de Castro y otros motivos gallegos. Recopilación, bibliografía y notas de X. Alonso Montero. Ediciones Celta. Lugo, 1973. 18cm. 115pgs. +2h. 25€

12595. ANGELA GRAUPERA (n. del Maresme, 1890): La pequeña rebelde. La Novela Ideal, nº 370, Barcelona, 1933 18cm. 32pgs. Rara novela social editada por esta editorial anarquista. 20€

12644. XOHANA TORRES: Estacións ao mar. (poemas) Galaxia. Vigo. 1980. 20cm. 06pgs. +2h. 12€

12676. ERMINDA DUARTE: Mi hermana Evita. Centro de Estudios Eva Perón. Buenos Aires, 1972. 19cm. 188pgs. +2h. 15€

12979. CATALINA ROIG TORRES: Ojos negros (poemas). Imp. Ibosim. Ibiza, 1991. 19cm. 27pgs. 8€

13176. CLAUDE POULLAIN: Rosalía de Castro y su obra. Editora Nacional. Madrid, 1974. 21cm. 261pgs. +1h. de índice. 15€

13535. MANUELA CUBERO SANZ: Vida y obra de Augusto Ferrán. Premio Menéndez Pelayo, 1962. CSIC. Madrid, 1965. 24cm. 303pgs. +1 lám. con retrato. Ejemplar intonso. Completo estudio de este poeta postromántico. 12€

13553. MANUELA MARIN: Vidas de mujeres andalusíes. Málaga, 2006. imp. Imagraf. 24cm. 233pgs. con ilustraciones en el texto. 17€

13581. FRANCISCA HERRERA GARRIDO: Pepiña (novela). Biblioteca Galicia. Madrid. Editorial Marineda. 1922. 21cm. 246pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Raro. 35€

13761. SUSANA FORTES (n. de Pontevedra, 1959): Las cenizas de la Bounty (novela) Espasa Bolsillo. Madrid, 1999. 19cm. 160pgs. +3h. 10€

14591. CAROLINA TORAL: Los sobrinos de Tía Tula. Biblioteca de Tia Tula. Cádiz, sin año (hacia 1950) 20cm. 77pgs. +1h. 10€

14592. CAROLINA TORAL: El músico de la infanta. Biblioteca de Tia Tula. Cádiz, sin año (hacia 1949) 20cm. 85pgs. +1h. 10€

14637. ROSALIA DE CASTRO: El caballero de las botas azules. Obras completas. IV. Madrid, 1911. 19cm. 359pgs. +2h. Ejemplar intonso. Rara segunda edición de esta obra. 100€

14671. LUZ SIRA BOUZAS: Libro de Thalia (poemas) Málaga. Imp. Montes. 1988. 22cm. 16pgs. +2h. Edición numerada de 100 ejemplares (ejemplar nº 74) 19€

14683. ANXELES PENAS: Ya soy para tu muerte (poemas) Dibujos en la cubierta y en el texto de José Luis de Dios. Madrid, 1980, 21cm. 62pgs. +1h. 14€

14737. EMILIA PARDO BAZAN: San Francisco de Asis (siglo XIII). Obras Completas, tomo XXVII. CIAP. Madrid, sin año (hacia 192…) 20cm. 323pgs. 10€

14796. Tonadillas y tonadilleras españolas. La Tirana, Raquel Meller, La Argentinita, Pastora Imperio, etc. La Novela Teatral nº 127. Madrid, 1919. 20cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€

15482. CARMEN MARTIN DE LA ESCALERA: Fatma. Cuentos de mujeres marroquíes. Prólogo (bastante extenso) de Tomás García Figueras. Ilustraciones de Mariano Bertuchi. Madrid, 1945 (imp. Artes Gráficas Raiclan, de Barcelona) 23cm.

250pgs. +2h. + 5 láms. fuera de texto con bellos dibujos. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 55€

15500. BAHRIYE UÇOK: Femmes turques souveraines et regentes dans les etats islamiques. Ankara (Turquía) sin año (hacia 197…) 24cm. 158pgs. +2h. con ilustraciones en el texto (alguna a color) y un mapa plegado. 16€

15649. MURTEZA MUTAHARI: Los derechos de la mujer en el Islam. Embajada de Irán. Madrid. 1985. 23cm. 302pgs.Edición con motivo del VI Aniversario de la Revolución Islámica de Irán. Extenso índice entre otros temas, analiza: Proposición y compromiso matrimonial. Interpretación del derecho civil. Matrimonio por tiempo determinado. Matrimonio y harén. Causas sociales del harén. Casamientos antes de nacer. Intercambio de hijas. El Santo Profeta y la elección de marido. El Islam y la modernidad. La historia en el Corán. El cambio de escritura en Irán. Jurisprudencia islámica. El status de la mujer en el Corán. Los derechos familiares en el Islam. La mujer y el Islam. Las diferencias entre el hombre y la mujer. Aristóteles contra Platón. Dote y mantención. Dote y derecho islámico. Costumbres pre-islámicas abolidas. La represión de la mujer. La cuestión de la herencia. Mujer y herencia en el Islam Sasánido. El derecho al divorcio. El Islam frente al divorcio. Poligamia. Poliandria. Islam y poligamia. Bertrand Russell. Los harenes. El hombre moderno y la poligamia. 25€

15951. PURA VAZQUEZ: Antoloxía (poesía galega) 1952-1971. Orense. Gráficas Gutenberg. 1991. 22cm. 1 lám. con retrato+ 188pgs. + 1h. de índice. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 16€

15989. ALEXANDRA KOLONTAI: La oposición obrera. Anagrama. Barcelona, 1975. 20cm. 188pgs. +2h. 12€

15998. TOMAS NAPOLITANO: Maternidad e infancia en el U.R.S.S. Ensayo de política social. Biblioteca Popular de Cultura Social. Florencia, 1939. 19cm. 93pgs. +1h. Todo el texto en español. Raro. 16€

16565. IV Centenario de María Pita. 1589-1989. A Coruña, 1990. Cain Gráfico. 4º mayor (27cm.) 130pgs, con ilustraciones en el texto. Artículos de Isaac Díaz Pardo, Carmen Saavedra Vázquez, Miguel González Garcés, Soraluce Blond, etc. 14€

16736. CARMEN MARTIN GAITE: Macanaz, otro paciente de la Inquisición. Madrid. Taurus. 1975. 21cm. 476pgs.+2h. 15€

16753. LOURDES VENTURA: El poeta sin párpados (novela). Barcelona, 2002. 24cm. 190pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

16768. LUISA CASTRO: La segunda mujer (novela). Barcelona, 2007. 19cm. 317pgs. 8€

16871. CARMELINA NASELLI: Le donne nella festa di Sant'Agata a Catania (ossia delle "ntuppateddi"). Catania, 1954. 24cm. 37pgs. + 6 láms. fuera de texto. Las Ntuppateddi (localismo siciliano que significa las tapadas) eran las mujeres que participaban en la fiesta totalmente cubiertas a excepción de una pequeña abertura para los ojos. 14€

17032. María das Mariñas (seudónimo de María Luisa García-Rodeja): En la orilla (poemas) Vigo. 1981. Imp. IMPRECOP. 22cm. sin paginar (unas 60pgs.) Exlibris manuscrito y targetón de envío manuscrito por la autora, embuchado. 12€

17033. María das Mariñas (seudónimo de María Luisa García-Rodeja): Luna lunera (poemas). Vigo. 1983. Imp. IMPRECOP. 22cm. 40pgs.+2h. de índice. Exlibris manuscrito. 12€

17055. CAROLINA-DAFNE ALONSO-CORTES: La vuelta al mundo. Premio Cáceres Novela Corta. Cáceres. 2000. 21cm. 80pgs. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 8€

17758. NURIA PUIG RAPOSO: Trabajo, sociedad y estado. Los Sindicatos Libres en la República de Weimar. Madrid, 1988. 22cm. 562pgs. 22€

17777. MARGARITA NELKEN: Un viaje a París. La Novela Corta. Madrid, 1925. 18cm. sin paginar (unas 20pgs.) Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando la cubierta anterior a color ilustrada por E. Perales. 10€

17797. The American Journal of Arabic Studies. Edited by Sami A. Hanna. Volume I, volume II y volume III. Leiden (Holanda) J. E. Brill. 1973-1975. Un tomo en tamaño 24cm. con buena enc. en hol. piel con nervios, conservando las cubiertas originales, con 144, 86 y 96pgs. Algunos de los artículos incluidos en estos tres tomos, son: The Snake monument at Petra. On refining colloquial Egyptian Arabic ítems. The linguistic situation in independent Tunisia. Ibn Yaimiya: A sufí of the Qadiriya Order. Notes on some functional distintions in cultivated Cairene Arabic. An Isma'ili answer to the problem of worshiping the unknowable, Noe-Platonic God. Bonaparte and Talleyrand: The origins of the French expedition to Egypt in 1798. **Images of women in North African literature.** Old Ulama families and Ottoman influence in eighteenth century Damascus, etc. Creemos que estos tres volúmenes fueron todos los números publicados. Raro en comercio. 70€

17824. CRISTINA SEGURA GRAIÑO: Diccionario de mujeres célebres. Madrid, 1998. 18cm. 747pgs. con fotos en el texto. Enc. editorial en hol. piel. 14€

17835. PILAR DIAZ SANCHEZ y Pilar Domínguez Prats: Las mujeres en la historia de España. Siglos XVIII-XX. Bibliografía comentada. Madrid, 1988. 24cm. 119pgs. 8€

18486. Homenaje a Rosalía Castro de Murguía. Velada solemne celebrada en el Ateneo León XIII el día 30 de Mayo de 1899. Santiago. Tipografía Galaica. 1899. 4º mayor (25cm.) 28pgs. Entre otros, se recogen discursos y poesías –casi todos en gallego- de Luis L. Elizagaray, Juan García San Millán, Alfredo Brañas, Luis Rodríguez Seoane, Salvador Cabeza León y el P. Suárez Salgado. Aunque en rústica, ejemplar impecable. Raro en comercio. 85€

18515. LAIA COLOMER, Paloma González Marcé, *et alli*: Arqueología y teoría feminista. Barcelona, 1999. 22cm. 375pgs. con fotos y figs. en el texto. Este libro plantea la cuestión de si existe una pretendida objetividad en las conclusiones que se van adoptando en el campo de la arqueología. Una serie de investigadoras anglosajonas, entre ellas Joan Gero y Margaret Conkey, demuestran cómo, de forma persistente, las prácticas arqueológicas construyen representaciones del pasado cultural que son en muchos casos nacionalistas, racistas, clasistas, sexistas y androcéntricas, ya desde la fase de la selección de temas a investigar hasta la del análisis y difusión de los resultados. Muy curioso. 16€

18569. Les dones en la Prehistòria. Valencia, 2006. 23cm. 166pgs. Algunos de los artículos que contiene son: Dones i prehistòria; Dones i construcción de la prehistòria; La imatge de les dones en la prehistòria; Maternitat i prehistòria, etc. Muy interesante. 10€

18590. CARMEN HERRANZ: Marie Sklodowska Curie. (Colección) Grandes Biografías. Madrid. 1995. 25cm. 182pgs. con ilustraciones en el texto. Enc. en cartoné editorial. Libro en perfecto estado y sin circular. 8€

18648. Niña de los Peines. Cancionero Popular. Prólogo de José Rosendo. IV Época, núm. 3. Editorial Alas. Barcelona, sin año (hacia 194…) 16cm. 32pgs. Raro en comercio. 30€

18819. (Cartel) Toros en Algeciras. 4 Mayo 1947. Monumental corrida a beneficio del Montepío del Cuerpo General de Policía. Novillos de Luisa Pérez Centurión de Lafitte, para **(rej.) Marimen Ciamar, de Portugal,** Ramón Arasa Fuentes, Paquito Muñoz y Juanito Bienvenida. Imp. Vda. de A. Roca, de Algeciras. 36x21cm. Con fotos de los toreros actuantes. 20€

18885. Juanita Cruz, su odisea. Biografía fidedigna de una española excepcional. Madrid, 1982. Folio menor (28cm.) 156pgs. con numerosas fotos. Fue probablemente Juanita Cruz (Madrid, 1917) la mejor torera que ha existido. El autor de esta biografía, fue su marido y representante Rafael García Antón, cuya dedicatoria manuscrita al crítico Alfonso Navalón, figura en este ejemplar. 18€

18912. PILAR BONET: Imágenes sobre fondo rojo. Estampas de la crisis soviética. 21cm. Madrid, 1992. 22cm. 219pgs. + 1h. de colofón. 10€

19024. Actas do Congreso Internacional de Estudios sobre Rosalía de Castro e o seu tempo. Santiago 15 -20 Xulio 1985. Santiago, 1986. 3 tomos (obra completa) en tamaño 24cm. con 551, 491 y 491pgs. Inútil destacar la importancia de los ponentes y la categoría de casi todas las ponencias presentadas. Muy buscado y raro en el mercado. 140€

18916. GEORGE SAND: Un invierno en Mallorca. Antigua Imprenta de Soler. Palma de Mallorca, 1975. 19cm. 195pgs. + varias láms. fuera de texto. 10€

18938. OLGA BRICEÑO: Bolivar criollo. Prólogo de Dionisio Pérez. Ediciones Nuestra Raza. Madrid, 1934. 19cm. 250pgs. +4h. 12€

19144. MARIA MENENDEZ-PONTE: Nunca seré tu héroe (novela). Vigésima primera edición (i). Ediciones SM. Boadilla del Monte (Madrid). 2005. 21cm. 235pgs. 10€

19225. DOMINGO VACA Y MESA, doctor en medicina y cirujía (sic): Discurso leído en la Universidad Central. Madrid. Imp. de Julián Peña. 1853. 24cm. 16pgs. El título del discurso es: **De los deberes del médico en sus relaciones profesionales con la mujer.** Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 14€

19266. MARIA CRUZ EBRO (n. de Burgos, 1881): Memorias de una burgalesa. 1885-1931. Burgos, 1952. Imp. de la Diputación. 22cm. 413pgs. +2h. de índices. Interesante colección de artículos sobre la vida cotidiana en Burgos en aquella época. 40€

19522. JULIA MAURA (n. de Madrid, 1910): Estos son mis artículos. Aguilar. Madrid, 1953. 20cm. 188pgs. 10€

19533. CARMEN POSADAS: **La Bella Otero.** Barcelona, 2002. 21cm. 336pgs. + 2h. de índices. Enc. en cartoné editorial. 10€

19643. G. JARRO: Laura Bon, la fogosa. Prólogo (bastante extenso) de Julia Fenino. (Colección) Las Grandes Enamoradas. Caro Raggio. Madrid, 1922. 19cm. XV +

235pgs. + 2h. de índice. Historia novelada de Laura Bon que fue durante bastantes años, la amante de del rey del Piamonte, Vittorio Emanuele II. 12€

19679. PACO MONTERO: Vida y arte de Conchita Cintrón. Sevilla, 1948. 17cm. 128pgs. + 6 láms. fuera de texto, con fotos. Enc. en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

19953. CONCHA LINARES-BECERRA: La hora prohibida, novela. Madrid, 1952. Imp. Sáez. 20cm. 343pgs. + 1h. de colofón. Rústica editorial con sobrecubiertas. 10€

19988. EMILIA PARDO BAZAN: Los pazos de Ulloa. Novela. CIAP. Madrid. 1930. 23cms. 168pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservado las cubiertas originales. 26€

20046. EMILIA PARDO BAZAN: San Francisco de Asís (siglo XIII). Madrid, 1941. Dos tomos (obra completa) enc. en un volumen en tamaño 20cm., con 296 y 354pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

20183. AMELINA CORREA: Alejandro Sawa, luces de bohemia. Primera edición. Sevilla, 2008. 24cm. 320pgs. + 16 láms. con fotos, alguna curiosa, por lo desconocidas. Enc. editorial en plena tela con sobre cubiertas. 10€

20274. MARIA EMILIA GONZALEZ SEVILLA: Tragabuches. Con un óleo y 30 dibujos de José Puente. Colección La Tauromaquia. Madrid, 1999. 23cm. 292pgs. Enc. en cartoné editorial. 18€

20359. ISABEL SAN SEBASTIAN y Carmen Gurruchaga: El árbol y las nueces. La relación secreta entre ETA y PNV. Primera edición. Madrid, 2000. 22cm. 319pgs. 10€

20366. S. L. MILLARD ROSENBERG, de la University of California: Concha Espina poet novelist of the Montaña and Spanish Book-Letter. Reprinted from The Modern Language Forum. 1933. 23cm. 16pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor al intelectual Miguel Artigas. 12€

20634. Angélica Palma. Lima. Sociedad Amigos de Palma. Imp. Compañía de Impresiones y Publicidad. Lima, 1937. 23cm. 245pgs. + 9 láms. fuera de texto, con fotos +1h. de índice. Buena enc. nueva, en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Meritorio libro homenaje a esta reconocida feminista peruana, en edición no venal. 28€

20636. Goddess of the bullring. The story of Conchita Cintron the wolrd's greatest matadora, by Lola Verril Cintron. London, 1961. Foreword by Barnaby Conrad. 20cm. 287pgs. + varias láms. con fotos, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela. 10€

20729. MARIA DE LA PEÑA (seudónimo de María del Pilar Cubero Catevilla): Conozco una mujer. Palma. Tip. Nueva Balear. 1934. 24cm. 152pgs. +1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

20748. PARDO BAZAN: Clavileño. Novela inédita. Madrid. La Novela Corta. 1917. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.) Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€

20867. CAROLINA CORBERA FRADERA: Majeza española. Madrid, 1963. 17cm. 82pgs. +4h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 14€

20897. ROSALIA DE CASTRO: En las orillas del Sar. Prólogo de Domingo García-Sabell. Madrid, 1895. 19cm. X +159pgs. + 3 h. de índices. Edición no venal y facsímile de la primera edición de esta obra en Madrid, 1884. 10€

20975. ANNA BALAKIAN: El movimiento simbolista. Juicio crítico. Traducción de José Miguel Velloso. Madrid, 1969. 18cm. 243pgs. 12€

20748. PARDO BAZAN: Clavileño. Novela inédita. Madrid. La Novela Corta. 1917. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.) Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€

20867. CAROLINA CORBERA FRADERA: Majeza española. Madrid, 1963. 17cm. 82pgs. +4h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 14€

21775. ANGELES PRADO: La literatura del casticismo. Prólogo (bastante extenso, hasta la pág. 25) de Francisco Ayala. Madrid, 1973. 21cm. 357pgs. Contiene los siguientes estudios: El concepto de casticismo. El problema de los toros en relación con el casticismo. Eugenio Noel, conferenciante y reformador. Eugenio Noel, creador literario. Cela y el tremendismo. Magnífica colección de ensayos de esta profesora de la Universidad de Indiana. 12€

21997. MARIA MOLINER: Diccionario de uso del español. Tomo I: A-G. y Tomo II: H-Z. Editorial Gredos. Madrid, 1977. Los dos tomos en 4º mayor (26cm.) con LII + 1446 y 1585pgs. + 2h. de erratas. Enc. en plena tela editorial. Buen estado. El diccionario de María Moliner es el más completo en lengua española y el mas reconocido internacionalmente. Esta fue la primera y única edición autorizada por la autora. 80€

22017. EMILIA ESTEVEZ VILLAVERDE: Airiños do meu lugar (poemas). Primera edición. Puenteareas, 1963. (Gráficas Nilo, de Madrid). 22cm. 114pgs. +1h. de índice + 1 lám. con retrato de la autora, fuera de texto. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

22543. SARA INSUA: La mujer que defendió su felicidad. Madrid, La Novela Mundial nº 61. 1927. 59pgs. +3h. Con cubierta en litografía a color y dibujos en el texto de Rodio. 12€

22549. MERCEDES BALLESTEROS: Vida de la Avellaneda. Madrid, 1949. 21cm. 134pgs. 12€

22553. CHARLOTTE SOPHIA BURNE: Manual del Folclore. Traducción de María Victoria Tealdo. Madrid, 1997. 21cm. 351pgs. Es la obra capital de esta autora inglesa (1850-1923) que llegó a ser la presidenta de The Folklore Society. 12€

23966. CARMEN LLORCA: Las mujeres de los dictadores. Imp Grefol. Móstoles (Madrid), 1978. 21cm. 359pgs. +3h. con fotos en el texto. Lenin, Mussolini, Hitler, Stalin, Perón, Mao Tse-tung, etc. 10€

23969. MIRA LOBE: A avoiña da maceira (conto). Ilustrado por Susi Weigel. Barcelona, 1990. 19cm. sin paginar (unas 150pgs.) 8€

23971. CRISTINA AMENEDO (n. de Cabanas, Pontedeume, 1925): Vivir siempre en despedida (novela). Gráficas do Castro-Moret. Sada, A Coruña, 1996. 21cm. 211pgs. +2h. Trata de los "escapados" en Galicia durante la guerra civil. 10€

23977. MARIA JESUS ALAVA REYES (n. de Madrid, 1954): Emociones que hieren. De las tensiones inútiles a las relaciones inteligentes. Madrid, 2011. 19cm. 462pgs. 10€

23990. ALMUDENA SOLANA: Las mujeres inglesas destrozan los tacones al andar. Primera edición. Madrid, 2007. 25cm. 339pgs. +1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 8€

23999. EMILIO ROMERO: Retablo de mujeres en la corte del rey Juan Carlos. Primera edición. Barcelona, 1985. 21cm. 252pgs. +1h. de colofón. Entrevistas a: Nuria Espert, Sara Montiel, Pilar Urbano, Nati Mistral, Pilar Miró, Carmen Rigalt, Ana Belén, Manuel Vargas, Isabelita Perón, etc. 10€

24000. ALICIA GIMENEZ BARTLETT: Secreta Penélope. Primera edición. Madrid, 2003. 23cm. 284pgs. +1h. de colofón. 10€

24018. CONCHA ESPINA: Cumbres al sol, novela. Madrid. La Novela Semanal, nº 28. 1922. 8º menor, 61pgs. +1h. con una foto de la autora en la cubierta y dibujos de Máximo Ramos en el texto. 12€

24026. Pura y Dora Vázquez: Los poetas. Os convoco, poesía. Cinco poetas, prosa. Orense. Gráficas Tanco. 1971. 23cm. 128pgs. +3h. de índice y colofón. Ejemplar impecable y sin circular. 22€

24035. EMILIA ESTEVEZ VILLAVERDE: Á soma do Monterreal (poemas). Imp. Paredes, Pontevedra. 1965. 22cm. 55pgs. + varias láms. con fotos del área de Baiona, fuera de texto. Dedicatoria autógrafa de la autora. 16€

24039. SARA INSUA: Felisa salva su casa. Madrid, La Novela de Hoy nº 171. 1925. 62pgs. +1h. Con la cubierta anterior en litografía a color y dibujos en el texto de Nay. En la cubierta posterior una foto de la autora. 12€

24055. MATILDE ASENSI: El último catón (novela). Barcelona, 2005. 19cm. 632pgs. +1h. de colofón. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas y estuche. 12€

24102. VICTORIA ESCANDELL JOAN: Coses d'Eivissa. Tretes des cap de na… Gráficas Pitiusas. Ibiza, 1985. 21cm. 39pgs. con dibujos en el texto. Colección de pequeños poemas y conciones. 10€

24179. Sendebar. Libro de los engaños de las mujeres. Edición preparada (incluyendo una extensa introducción hasta la pág. 40) por José Fradejas Lebrero. Madrid, 1981. 18cm. 183pgs. +4h. de índice. Primera versión al español moderno de esta obra de origen oriental. 10€

24220. ROSALIA DE CASTRO: Follas novas. Prólogo (bastante extenso, hasta la pág. 26) de Emilio Castelar, seguido de: "Duas palabras d'a autora" (hasta la pág. 34). Nueva edición. Madrid, 1933. 19cm. 312pgs. 24€

24316. PILAR FERRER y Luisa Palma: Retratos de interior. El lado humano de veinte hombres poderosos. Madrid, 1994. 22cm. 347pgs. con lams. con fotos, fuera de texto. 10€

24671. LILIAM JIMENEZ (n. de El Salvador, 1922): El corazón del sueño (poemas). Ilustraciones de Siqueiros. (Editorial) Finisterre. México, 1968. En formato cuadrado de 16x17cm. sin paginar (unas 80pgs.). Ejemplar impecable. Raro impreso de esta famosa feminista latino-americana. 18€

24677. Las mujeres medievales y su ámbito jurídico. Seminario de Estudios de la Mujer. Universidad Autónoma. Madrid, 1983. 23cm. 218pgs. 14€

24680. G. MARTINEZ SIERRA (en realidad María de la O Lejárraga): Cartas a las mujeres de España. Renacimiento. M. s. a. (pero 1930). 21cm. 211pgs. +2h. Enc. nueva en similpiel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

24907. La otra voz. Poesía femenina en La Rioja (1982-2005). Logroño, 2005. Primera edición. 19cm. 183pgs. 8€

24968. CARLOS FISAS: Historia de las reinas de España. La Casa de Austria. Barcelona, 1989. 21cm. 203pgs. + varias láms. con ilustraciones. 10€

24997. JOSE LUIS SANCHEZ LORA: Mujeres, conventos y formas de la religiosidad barroca. Madrid. Fundación Universitaria Española. 1988. 21cm. 558pgs. Monumental estudio. 26€

25065. MARIA DEL PILAR OÑATE: El feminismo en la literatura española. Espasa Calpe. Madrid, **1938.** 21cm. 256pgs. Interesante estudio publicado en plena guerra civil. 18€

25306. WANDA BANNOUR: L'Etrange Baronne Von Mekk. La Dame de pique de Tchaikowsky. (Col.) Terres des Femmes. Paris, 1988, 23cm. 253pgs. +2h. de índice y colofón + 8 láminas con fotos, fuera de texto. Nadezhda von Mekk fue una importante mecenas del mundo musical ruso de finales del siglo XIX y mantuvo a lo largo de muchos años, una larga amistad con Tchaikowsky con más de 1.000 cartas intercambiadas entre los dos. 14€

25806. ANTONIA ALVAREZ ALVAREZ: A pesar de las sombras (poemas). Salamanca, 2008. Gráficas Varona. 20cm. 51pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€

25812. MONTSE FAJARDO: O escalón de Ulises. A Pontevedra dos afecetos de María Victoria Moreno, a maestra que escribía libros. Con dibuxos de Manuel Uhía. Pontevedra. Parsán Gráfica. 2018. 21cm. 134pgs. con varias láminas con fotos, fuera de texto. 10€

25838. EMILIA PARDO BAZAN: El cisne de Vilamorta. Revista Literaria Novelas y Cuentos, nº 794. Madrid, 1946. En formato folio (31cm.) 31pgs. con el texto a doble columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en estado impecable. 14€

25839. EMILIA PARDO BAZAN: Dulce sueño. Revista Literaria Novelas y Cuentos, nº 711. Madrid, 1944. En formato folio (31cm.) 38pgs. con el texto a doble columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en estado impecable. 14€

25840. EMILIA PARDO BAZAN: Cuentos de Marineda. Revista Literaria Novelas y Cuentos, nº 353. Madrid, 1935. En formato folio (31cm.) 23pgs. con el texto a triple columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en estado impecable. 14€

25841. EMILIA PARDO BAZAN: La sirena negra. Revista Literaria Novelas y Cuentos, nº 270. Madrid, 1934. En formato folio (31cm.) 23pgs. con el texto a triple columna. A pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso, en estado impecable. 14€

25842. EMILIA PARDO BAZAN: Los pazos de Ulloa. Una gran novela completa. Editorial Dédao. Madrid, sin año (hacia 194…) En formato folio (31cm.) 47pgs. con el texto a doble columna. Cubierta anterior ilustrada por Manolo (Manolo Prieto) En buen estado, a pesar de su tamaño desmesurado y de la fragilidad del papel con que está impreso. 14€

25873. DORA VAZQUEZ (n. de Ourense, 1913): Tres cadros de teatro galego. Cubierta de Carlos Quesada. Imp. "La Región". Orense, 1973. 20cm. 32pgs. 10€

25963. LOURDES FERNANDEZ VENTURA: Fuera de temporada (novela). Barcelona, 1994. 21cm. 227pgs. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 10€

25969. LOURDES VENTURA (Lourdes Fernández Ventura): Casa de amantes (novela). 1ª edición. Barcelona, 2000. 24cm. 264pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 8€

26224. EMILIA PARDO BAZAN: Cada uno. El Cuento Semanal nº 7. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Pardo Bazán por Tovar y buenos dibujos en el texto de Posada. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26242. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine): El tesoro del castillo. El Cuento Semanal nº 25. Madrid, 1907. Folio menor (28cm) sin paginar (unas 30pgs. con texto a doble columna). Con cubierta a color con caricatura de Alejandro Larrubiera por Atiza y buenos dibujos en el texto de Pedrero. Con cubiertas protectoras en papel de aguas conservando las cubiertas originales. 14€

26585. LOLA BECCARIA: La luna en Jorge. Finalista del premio Nadal, 2001. Primera edición. Barcelona, 2001. 23cm. 421pgs. +1h. de índice. 10€

26586. ELENA OCHOA: Locuras y amores. Límites ilimitados. 1ª Edición. Barcelona, 1994. 22cm. 238pgs. + 1h. de colofón. 10€

26612. MERCEDES CASTRO: Y punto. Círculo de Lectores. Barcelona 2015. 22cm. 656pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 14€

26620. LOLA BECCARIA: Una mujer desnuda (novela). Barcelona, 2004. 22cm. 209pgs. + 2h. de índice. 12€

26633. LOLA BECCARIA: Zero. 1ª edición. Barcelona, 2011. 21cm. 230pgs. 10€

26638. LOLA BECCARIA: La debutante. Alba editorial. Madrid, 2002. 18cm. 211pgs. + 3h. 10€

26642. LOLA BECCARIA: El arte de perder. Premio Azorín 2009. 1ª edición. Barcelona, 2009. 24cm. 340pgs. Enc. en cartoné editorial con sobrecubiertas. 12€

26652. GLORIA MENDEZ: La verdadera historia de Sara James. 1ª edición. Barcelona, 2004. 21cm. 238pgs. + 1h. de índice. 12€

26747. O traballo visible das coruñesas nos documentos do Arquivo Municipal. Séculos XVIII até a 1ª mitade do século XX. Catálogo da Exposición. A Coruña, 2009. En formato folio apaisado (21x29cm.) 165pgs. con magníficas reproducciones de fotos (a plena página) documentos, grabados a color y en b/n, etc. incluyen un largo. artículo de Consuelo Mariño Bobillo titulado ***"O mundo laboral da muller coruñesa no primeiro terzo do século XIX".*** 24€

26892. MARIA CAMPO ALANGE: Mi atardecer entre dos mundos. Recuerdos y cavilaciones. Barcelona, 1983. 20cm. 252pgs. con fotos en el texto. 10€

26987. Reglamento general de la **Asociación de las Jóvenes** de Acción Católica. Toledo, 1940. 8º 46pgs. + 3h. de índice. Curioso. 8€

27063. ARMANDO PALACIO VALDES: El gobierno de las mujeres. Biografías de mujeres célebres. Revista Literaria Novelas y Cuentos. Madrid, 1953. 23cm. 56pgs. con el texto a doble columna. 8€

27104. ANA MARIA MOIX: No time for flowers. Lumen. Barcelona, imp. de Leopoldo Martínez, 1971. 18cm. 79pgs. Todo el texto en castellano. Raro en comercio. 14€

27623. ALICIA CANALES (n. de Santander): Marionetas en corrupción. Tercera edición. Santander, 1967 (imp. Aldus Velarde). 20cm. 325pgs. Enc. editorial en plena tela. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 10€

27636. MARIA DEL PILAR OÑATE: El feminismo en la literatura española. Espasa Calpe. Madrid, 1938. 21cm. 256pgs. Bella enc. en media piel con nervios y lomo cuajado, guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Interesante estudio publicado en plena guerra civil. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. (Véase nuestra anterior ref. 25065) 38€

27831. Rochefort, Christiane. *El reposo del guerrero. Traducción de Miguel de Hernani.* Buenos Aires, Editorial Losada, 1962. 21cm. 209 pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Christiane Rochefort (1917-1998) fue una escritora feminista francesa. Nació en una familia parisina de izquierda de clase trabajadora. Durante la Guerra Civil Española (1936-1939) su padre se unió a las Brigadas Internacionales. Su primera novela El reposo del guerrero, basada en su relación con el escritor Henri-François Rey, fue un superventas. Sus novelas tienen fuertes elementos sexuales. Artista apasionada y versátil, participó activamente en el primer Movimiento de Liberación de las Mujeres]. 14€

27832. Rochefort, Christiane. *Los niños del siglo.* Traducción de Miguel Lamana. Buenos Aires, Editorial Losada, 1962. 21cm. 135 pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Christiane Rochefort (1917-1998) fue una escritora feminista francesa. Nació en una familia parisina de izquierda de clase trabajadora. Durante la Guerra Civil Española (1936-1939) su padre se unió a las Brigadas Internacionales. Sus novelas tienen fuertes elementos sexuales. Artista apasionada y versátil, participó activamente en el primer Movimiento de Liberación de las Mujeres]. 12€

27837. Beauvoir, Simone de. *Los mandarines (Premio Goncourt 1954). Traducción de Silvina Bullrich.* Buenos Aires, Sudamerica, 1962. 8º 695 pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Simone de Beauvoir (1908-1986), fue una filósofa, profesora, escritora y activista feminista francesa, autora de novelas, ensayos, biografías y monografías sobre temas políticos, sociales y filosóficos. Su pensamiento se enmarca en la corriente filosófica del existencialismo, y su obra se considera fundamental en la historia del feminismo. Fue pareja del filósofo Jean-Paul Sartre]. 14€

27869. Beauvoir, Simone de. *Memorias de una joven formal. Traducción de Silvina Bullrich.* Buenos Aires, Sudamerica, 1959. 8º 387 pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Simone de Beauvoir (1908-1986), fue una filósofa, profesora, escritora y activista feminista francesa, autora de novelas, ensayos, biografías y monografías sobre temas políticos, sociales y filosóficos. Su pensamiento se enmarca en la corriente filosófica del existencialismo, y su obra se considera fundamental en la historia del feminismo. Fue pareja del filósofo Jean-Paul Sartre]. 12€

27870. Beauvoir, Simone de. *La plenitud de la vida. Traducción de Silvina Bullrich.* Buenos Aires, Sudamerica, 1962. 8º 661 pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Simone de Beauvoir (1908-1986), fue una filósofa, profesora, escritora y activista feminista francesa, autora de novelas, ensayos, biografías y monografías sobre temas políticos, sociales y filosóficos. Su pensamiento se enmarca en la corriente filosófica del existencialismo, y su obra se considera fundamental en la historia del feminismo. Fue pareja del filósofo Jean-Paul Sartre]. 14€

27994. Decreto ley de 15 de Agosto de 1927, **relativo al trabajo nocturno de la mujer obrera** y Reglamento para su aplicación. Ministerio de Trabajo y Previsión. Madrid, 1932. 23cm. 11pgs. Ejemplar impecable. 10€

28005. MARIA LOPEZ CASTAÑO: El secreto de Angela (novela). Madrid, 2012. Primera edición. 22cm. 255pgs. 12€

28013. OLEGARIO GARCIA DE LA FUENTE: Mujeres en la Biblia. Madrid, 1976. 18cm. 160pgs., con ilustraciones. 12€

28065. MARIA ISABEL MATO: Os días de Don Alvaro. Unha aproximación á vida de Alvaro Cunqueiro, Mondoñedo 1911 - Vigo 1981. Lugo, 2002. 21cm. 100pgs. +1h. 10€

28093. MARIA VICTORIA MORENO: Anagnórise (novela). Editorial Galaxia. Vigo, 1992. 21cm. 144pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

28124. Historia de la Monja Alférez (Doña Catalina de Erauso). Escrita por ella misma, con un prólogo y notas por Bernardo Estornés Lasa e ilustrada (con la cubierta a tres tintas) por Juan Pablo Tillac. Euskaltzaleak. Donostia, sin año (el CCPBE lo fecha en 1934, con solo 3 ejemplares en este Catálogo). 20cm. 129pgs. + 22pgs. con el Catálogo de Publicaciones de Beñat Idaztiak. 28€

28140. ISABEL DEL CASTILLO: El incendio. Buenos Aires, 1954. 20cm. 159pgs. Rarísimas memorias de esta periodista del ABC madrileño de la guerra civil, durante su estancia en la Francia ocupada del 1940. 26€

28233. Hall, Radcliffe. *El pozo de la soledad.* Buenos Aires, Hemisferio, 1966. Traducción de Ulises Petit de Murat. Primera edición en castellano. 8º mayor. 509 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Muy escaso en comercio. Marguerite Radclyffe Hall (1880-1943), fue una poetisa y escritora británica. Su obra El pozo de la soledad, causó un terrible escándalo por su temática lésbica, pero incrementó al cabo su popularidad tras afrontar juicios en los tribunales británico y estadounidense que intentaban censurar el libro y obligar a destruir las copias ya impresas. 24€

28253. Umbral, Francisco. *Las españolas.* Barcelona, Planeta, 1974. Primera edición. 4º. 350 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y caricaturas. Tela editorial estampada. 12€

28254. Villardefrancos, Marisa. *Diario de una muñeca. Ilustraciones de Pili Blasco.* San Sebastián, Talleres Offset. Sin año (hacia 195…) 4º. 93 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado. Muy escaso en comercio. 24€

28258. Llorens Camp, María José. *Leyendas celtas.* Madrid, Edimat Libros, 1998. 8º menor. 187 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta ilustrada. 10€

28360. JUANA CASTRO: Narcisia (poemas). Barcelona, 1985. 21cm. 62pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Cuidada edición numerada en papel lito Zella. 14€

28446. Ortega y Gasset, José. *Tres ensayos sobre la mujer.* Barcelona, Almacenes Generales de Papel, 1972. 4ª apaisado. 67 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Cubiertas originales ilustradas. Tirada no venal fuera de comercio, de los cuales los 500 primeros van numerados (ejemplar nº 243). 20€

29148. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine): Dos amores, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 180. Madrid, 1919. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29157. Condesa de PARDO BAZAN: La aventura de Isidro. (Colección) La Novela Corta nº 4. Madrid, 1916. 19cm. 34pgs. Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29158. Juicio crítico de la Condesa de Pardo Bazán. Acerca de sus célebres novelas: Pascual López, Un viaje de novios, La Tribuna, La dama joven, Los pazos de Ulloa, La madre naturaleza, Una cristiana, Insolación, La prueba, Doña Milagros, Morriña, El fondo del alma, Memorias de un solterón, Sud Express, Cuentos de Marineda y La quimera. (Colección) La Novela Corta nº 286. Madrid, 1921. 19cm. Sin paginar (unas 50pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 12€

29162. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine): Los amores de Faustino, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 254. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29163. CONDESA DE PARDO BAZAN: Rodando, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 253. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29164. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine): Pasiones, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 81. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29165. CONDESA DE PARDO BAZAN: La última fada, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 46. Madrid, 1916. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

++

COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras

futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobres temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web: www.libreria-anticuaria.com

LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena

LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema

LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad

LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática

Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces

LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña

LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos

LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática

LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses

LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad

LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina

LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática

LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines

LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos

LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad

LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses

LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines

LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad

LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina

LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática

LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad

LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática

LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad

LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema

LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores

LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad

LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria

LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias

LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos

LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática

LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática

LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros

LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera

LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos

LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores

LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES

y sus circunstancias

LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas

LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII

LISTA 117. HISTORIA y sus libros

LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática

LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras

LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática

LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines

LISTA 122. ECONOMIA y sus libros

LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas

LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines

LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos

LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines

LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral

LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas temáticas

LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines

LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal

LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta Provincia

LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines

LISTA 133. CARTELES DE TOROS

LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de autores de estas nacionalidades (traducidos o no)

LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces

LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.

LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.

LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.

LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.

LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.

LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.

LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses

LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.

LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines

LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.

LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.

LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.

LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática

LISTA 149. TURQUIA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.

LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.

LIBROS LA PEÑA, S. L.
Apartado de Correos 63
29790 BENAJARAFE (MALAGA)
TEL. 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com